

**KOSZTORYS
NA WYKONANIE PRAC KONSERWATORSKICH**

**PRZY OBIEKTACH ZABYTKOWYCH
W KOŚCIELE PARAFIALNYM PW. ŚW. WAWRZYŃCA
W MĄCZNIKACH**

woj. wielkopolskie, pow. Środa Wlkp., gm. Środa Wlkp.

- 1. OŁTARZ GŁÓWNY**
- 2. OŁTARZ BOCZNY SERCA JEZUSA**
- 3. OŁTARZ BOCZNY ŚW. WAWRZYŃCA**
- 4. AMBONA**
- 5. GRUPA PASYJNA Z BELKI TĘCZOWEJ**
- 6. EMPORA MUZYCZNA**
- 7. ZDJĘCIE PRZEMALOWAŃ I MAŁOWANIE ŚCIAN W NAWIE**

1. OLTARZ GŁÓWNY

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r sp	Cena zł/dm ²	P - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Obrazy olejne na płótnie	1.A-2 Tabela 2		zł/dm ²	Ofiarowanie Chrystusa w Świątyni 140x120: 168 Koronacja Matki Boskiej 85x80: 68 Razem: 236 dm²	
2. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Obrazy olejne na desce	1.B-2		zł/dm ²	Narodzenie i Pokłon Trzech Króli: 140x42: 59 Nawiedzenie i Zwiastowanie: 140x42: 59 Zmartwychwstanie i Wniebowstąpienie: 2(72x42):60 2 obrazy aniołków: 60x120: 144 Razem: 322	
3. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane –architektura	8.A-1 Tabela 1		zł/dm ²	Tabernakulum: 105 Predella: 255 Obramowania pierwszej kondygnacji : 324 Gzyms: 234 Obramowania w zwieńcz. 180 Razem: 1098 dm²	
4. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane –rzeźby	8.A-1 Tabela 2		zł/dm ²	2 aniołki: 36 2 anioły przy obrazie 70x45: 63 Razem: 99 dm²	
5. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone - architektura	8.A-2 Tabela 1		zł/dm ²	Rama głównego obrazu: 26 Profile i kaboszony wokół bocznych obrazów: 56 Profile i kaboszony wokół obrazów w zwieńcz.:90 2 uszaki: 94 2 uszaki w zwieńcz.: 40 Kartusz: 20 Paski, profile na gzymsie: 48 Paski, profile w zwieńcz.: 32 4 bazy kolumn: 14 4 kolumny: 264 2 kolumny w zwieńcz.:76 Razem: 760 dm²	
6. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – rzeźba	8.A-2 Tabela 2		zł/dm ²	4 kapitele: 54 2 przepaski aniołów: 4 2 ornam. w zwieńcz.: 7 2 ornam. akantowe w zwieńcz.: 25 2 ornamenty kwiatowe na predelli: 20 2 kule: 20 2 putta na predelli: 6 Ornam. na gzymsie: 24 Razem: 160 dm²	
7. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Wyprawy zabytkowe -	8.E-2		zł/dm ²	Mensa murowana: 651	

tynk z pobiałami				Razem: 651 dm ²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto
 23 % podatku VAT: zł
Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

2. OLTARZ SERCA JEZUSA

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r sp	Cena zł/dm ²	P - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Obrazy olejne na płótnie	1.A-2 Tabela 2		zł/dm ²	obraz Serca Jezusowego 125x60: 72 Św. Teresa 75x55: 41 Razem: 113 dm²	
2. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane –architektura	8.A-1 Tabela 1		zł/dm ²	Mensa sarkofagowa: 330 Predella: 46 Retabulum: 145 Zwieńczenie: 72 2 trzony kolumn: 68 Razem: 661 dm²	
3. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane –rzeźby	8.A-1 Tabela 2		zł/dm ²	2 anioły na zwieńcz.: 24 Razem: 24 dm²	
4. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone - architektura	8.A-2 Tabela 1		zł/dm ²	Ornamenty wokół głównego obrazu: 62 Rama obrazu w zwieńcz.:14 2 bazy kolumn: 26 2 kolumny- detale roślinne: 42 2 bazy kolumn w zwieńcz.: 3 Razem: 147 dm²	
5. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – rzeźba	8.A-2 Tabela 2		zł/dm ²	2 kapitele: 26 2 skrzydła aniołów: 8 Gloria w zwieńcz.: 22 Ornament na predelli: 8 Ornam. girlanda w zwieńcz. 5 2 uszaki: 82 2 uszaki w zwieńcz.: 36 4 ornam. pod i nad kolumnami: 8 Ornam. na mensie: 44 Razem: 239 dm²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto
 23 % podatku VAT: zł
Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

3. OLTARZ ŚW. WAWRZYŃCA

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r sp	Cena zł/dm ²	P - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Obrazy olejne na płótnie	1.A-2 Tabela 2		zł/dm ²	Św. Józef z Dzieciątkiem 75x60: 45 Razem: 45 dm²	
2. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane –architektura	8.A-1 Tabela 1		zł/dm ²	Cokół za mensą i mensa sarkofagowa: 286 Predella: 154 Retabulum z pilastrami, gzymsem i wnęką dla rzeźby: 380 2 trzony kolumn: 220 Zwieńcz.: 80 Razem: 1120 dm²	
3. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane –rzeźby	8.A-1 Tabela 2		zł/dm ²	Św. Wawrzyniec: 55 2 figury zakonników: 74 2 figury biskupów św. Wojciecha i Stanisława. w zwieńczeniu: 78 Razem: 207 dm²	
4. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone - architektura	8.A-2 Tabela 1		zł/dm ²	Ornament na mense: 82 Ornam. na predelli: 54 Rama dolna: 56 Rama w zwieńczeniu: 32 2 bazy: 8 2 kapitele na pilastrach: 12 2 ornam. na pilastrach: 6 Profile, paski na gzymisie: 32 Ornamenty roccailowe w zwieńczeniu: 140 Razem: 422 dm²	
5. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – rzeźba	8.A-2 Tabela 2		zł/dm ²	2 kapitele: 34 Elementy złożone w figurach: 12 Pastorały biskupów: 24 Razem: 70 dm²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto

23 % podatku VAT: zł

Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

4. AMBONA

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r sp	Cena zł/dm ²	P - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Obraz olejny na desce	1.B-2 Tabela 2		zł/dm ²	obraz Chrystusa Dobrego Pasterza: 40x83: 33 Razem: 33 dm²	
2. Przeprowadzenie prac	8.A-1			Kosz: 250	

zgodnie z programem: Elementy polichromowane –architektura	Tabela 1		zł/dm ²	Balustrada: 144 Zaplecek: 80 Noga: 34 Baldachim: 43 Razem: 551 dm²	
3. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone - architektura	8.A-2 Tabela 1		zł/dm ²	Ornamenty na zaplecku (uszaki): 35 Ramka wokół obrazu: 10 Obramienia kwater na koszu: 24 Obramienia kwater na balustradzie: 28 Razem: 97 dm²	
4. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – rzeźba	8.A-2 Tabela 2		zł/dm ²	Gołębica 21x23: 5 2 kapitele z podstawy: 36 4 ornamenty na koszu: 28 2 ornamenty na balustradzie: 35 10 ornam. nad i pod baldachimem: 30 5 ornam. pod koszem: 15 10 wiszących kulek pod baldachimem i koszem: 10 Razem: 159 dm²	
5. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy konstrukcyjne- drewniane elementy płaskie	8.A-10 Tabela 1		zł/dm ²	Schody: 360 Razem: 360 dm²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto
23 % podatku VAT: zł
Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

5. GRUPA PASYJNA Z BELKI TĘCZOWEJ

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r sp	Cena zł/dm ²	P - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane –architektura	8.A-1 Tabela 1		zł/dm ²	Belka tęcząwa 650x30x25: 360 Krzyż: 64 Razem: 424 dm²	
2. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane –rzeźby	8.A-1 Tabela 2		zł/dm ²	Figura Chrystusa: 106 Figura Matki Boskiej: 108 Figura św. Jana: 108 Razem: 322 dm²	
3. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – rzeźba	8.A-2 Tabela 2		zł/dm ²	Perizonium: 12 Elementy złożone w figurach: 26 Razem: 38 dm²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto
 23 % podatku VAT: zł
Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

6. EMPORA MUZYCZNA

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r sp	Cena zł/dm ²	P - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane –architektura	8.A-1 Tabela 1		zł/dm ²	Balustrada 155x895: 1387 2 trzony kolumn: 382 2 podpory przy ścianach: 320 Razem: 2089 dm²	
2. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – rzeźba	8.A-2 Tabela 2		zł/dm ²	2 kapitele: 40 Razem: 40 dm²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto
 23 % podatku VAT: zł
Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

7. ZDJĘCIE PRZEMALOWAŃ I MALOWANIE ŚCIAN W NAWIE

%sp -przyjęty z widełek % stawki podstawowej za opracowanie 1 m²

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r sp	Cena zł/dm ²	P - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1.Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Malarstwo ściennie - spoiwa organiczne: techniki temperowe. Pełna kons. i rest.: odsłonięcie malowideł, kity, fleki, impregnacja drewna i polichromii, retusz i rekonstrukcja kolorystyczna.	3.A-2		zł/m ²	Ściana północna: 48 m ² Ściana południowa: 48 m ² Ściana zachodnia: 50 m ² Ściana tęczowa: 12 m ² Razem:158 m²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto
 23 % podatku VAT: zł
Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

PODSUMOWANIE

Lp.	Element	Wartość netto	Wartość brutto
1.	Ołtarz główny		
2.	Ołtarz boczny Serca Jezusowego		
3.	Ołtarz boczny św. Wawrzyńca		
4.	Ambona		
5.	Grupa pasyjna z belki tęczowej		
6.	Empora muzyczna		
7.	Zdjęcie przemaalowań i malowanie ścian w nawie		
	Razem:		