

KOSZTORYS
NA WYKONANIE PRAC KONSERWATORSKICH
PRZY OBIEKTACH ZABYTKOWYCH
W KOŚCIELE PARAFIALNYM PW. ŚW. MICHAŁA ARCHANIOLA
W DOMACHOWIE

woj. wielkopolskie, pow. gostyński, gmina Krobia

- 1.Ołtarz główny
- 2.Ołtarz boczny północny
- 3.Ołtarz boczny południowy
- 4.Ołtarz boczny - kaplica
- 5.Ambona
- 6.Szafa z zakrystii
- 7.Rzeźby z belki tęczowej: Chrystusa, Matki Boskiej i św. Jana
- 8.Rzeźba Krucyfiks
- 9.Rzeźba Krucyfiks
- 10.Rzeźba Chrystus Zmartwychwstały
- 11.Rzeźby 10 Apostołów
- 12.Relikwiarze
- 13.Osłona monstrancji - umbraculum
- 14.Ława kolatorska
- 15.Balustrada komunijna
- 16.Prospekt organowy i balustrada chóru z rzeźbami dwóch aniołków
- 17.Polichromia stropu
- 18.Malowanie ścian w kościele

1. OLTARZ GŁÓWNY w kościele pw. Michała Archanioła w Domachowie, drugi etap

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r	Cena zł/dm ²	p - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane – architektura	8.A-1 Tabela1			Mensa: 352 Cokoły po bokach mensy: 340 Tabernakulum: 260 Predella: 240 Retabulum: 280 Gzysms: 380 Podstawy pod 2 aniołkami w zwieńcz.: 32 Razem: 1884 dm²	
2. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane –rzeźby	8.A-1 Tabela2			Figury św. Piotra i Pawła:140 2 małe aniołki na tabernakulum: 18 2 anioły na konsolach: 96 4 anioły na gzysmie w zwieńcz.: 192 Razem: 446 dm²	
3. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone - architektura	8.A-2 Tabela1			2 kolumny: 204 4 pilastry: 248 Paski, profile na tabernakulum: 40 Paski, profile na gzysmie: 80 2 bazy kolumn: 18 4 bazy pilastrów: 22 Elem. złożone w podstawach pod aniołkami w zwieńcz.: 16 Promienie w tabernakul: 8 Razem: 639 dm²	
4. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – rzeźba	8.A-2 Tabela2			Szaty 2 figur św. Piotra i Pawła: 104 6 przepasek aniołków: 36 8 skrzydełek aniołków:32 Skrzydełka i przepaski 2 aniołków z tabernakulum: 6 Kapitele kolumn i pilastrów: 168 2 konsole pod aniołkami:46 2 konsole pod kolumnami:32 Ornament na mensie: 32 Ornament na tabernakul:9 2 przewiązki i ornam. na kolumnach: 24 Razem: 491 dm²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto

23 % podatku VAT: zł

Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

2. OLTARZ BOCZNY PÓLNOCNY

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r	Cena zł/dm ²	p - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac	1.A-2			obraz Michał Archanioł:	

zgodnie z programem: Obrazy olejne na płótnie	Tabela 2			145x90: 130 Św. Agnieszka 100x70: 70 Razem: 200 dm²	
2. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane – architektura	8.A-1 Tabela 1			Mensa sarkofagowa: 354 Predella: 205 Retabulum z gzymsem: 482 Zwieńczenie: 296 4 trzony kolumn: 286 Tabernakulum: 48 Razem: 1671 dm²	
3. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane –rzeźby	8.A-1 Tabela 2			2 anioły na zwieńcz.: 28 Razem: 28 dm²	
4. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone - architektura	8.A-2 Tabela 1			4 bazy kolumn: 24 4 ornam. na predelli: 14 2 ornam. trzymane przez anioły w zwieńcz.:2 Ornam. IHS na mensie: 3 Listwy na mensie: 30 Paski i profile:48 Płycina za tabernkulum:13 Ornam. i profile na tabernakulum: 5 Woluty tabernakulum:7 Ornam. za tabernakulum:4 Razem: 150 dm²	
5. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – rzeźba	8.A-2 Tabela 2			4 kapitele: 55 2 uszaki: 95 Rama i ornamenty wokół głównego obrazu: 138 Rama obrazu w zwieńcz.:58 2 akanty w zwieńcz.:16 Razem: 362 dm²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto
23 % podatku VAT: zł
Razem wartość konserwacji i podatku VAT:

zł brutto

3. OLTARZ BOCZNY POŁUDNIOWY

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r	Cena zł/dm ²	p - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Obrazy olejne na płótnie	1.A-2 Tabela 2			Matka Boska z Dzieciątkiem:60x45: 27 Obraz Serca Jezusowego:73x47: 34 Razem: 61 dm²	
2. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane – architektura	8.A-1 Tabela 1			Mensa: 247 Predella: 49 Retabulum: 220 2 trzony kolumn: 120 Zwieńcz.: 60 Razem: 696 dm²	

3. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane –rzeźby	8.A-1 Tabela 2			2 aniołki w zwieńczeniu: 32 Razem: 32 dm²	
4. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone - architektura	8.A-2 Tabela 1			Rama w zwieńczeniu: 16 2 bazy: 12 Profile, paski: 28 Razem: 56 dm²	
5. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – rzeźba	8.A-2 Tabela 2			2 kapitele: 32 Skrzydółka i przepaski 2 aniołków: 14 Rama dolnego obrazu: 82 Ornamenty na mencie: 12 2 ornam. na predelli: 4 2 ornam.nad kapitelami: 2 Razem: 146 dm²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto
 23 % podatku VAT: zł
Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

4. OLTARZ BOCZNY - KAPLICA

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r	Cena zł/dm ²	p - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Obrazy olejne na płótnie	1.A-2 Tabela 2			Św. Barbara: 91x152: 138 Razem: 138 dm²	
2. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane – architektura	8.A-1 Tabela 1			Mensa: 388 Tabernakulum: 70 Retabulum z predellą, wnękami na rzeźby i bocznymi ściankami: 825 Razem: 1283 dm²	
3. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane –rzeźby	8.A-1 Tabela 2			Figura św. Franciszka: 36 Figura św. Józefa: 36 2 anioły w zwieńcz.: 58 Razem: 130 dm²	
4. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone - architektura	8.A-2 Tabela 1			Ornamenty na mencie: 42 4 ornam. na predelli: 18 2 ornam. nad niszami: 16 4 ornam. na bocznych ściankach: 62 2 rozety: 6 Profile wokół dwóch nisz: 25 Profile, paski: 18 2 ornamenty wolutowe: 12 Gołębica z promieniami i chmurkami: 42 2 palmy w niszach: 15 "Łuski"na tabernakulum:9 Ornam. na tabernakulum:16	

				Razem: 281 dm²	
5. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – rzeźba	8.A-2 Tabela 2			Elementy złożone w figurach: 6 Rama: 135 Razem: 141 dm²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto
23 % podatku VAT: zł
Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

5. AMBONA

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r	Cena zł/dm ²	p - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane – architektura	8.A-1 Tabela 1			Kosz-mównica: 467 Balustrada: 280 Zapleczek: 262 Baldachim: 312 Razem: 1321 dm²	
2. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone - architektura	8.A-2 Tabela 1			Ornam. centralny na koszu: 48 3 ornam. cekinowych:12 3 lilijki na koszu:8 Ornam. na balustradzie:42 Ornamenty na zapleczku: 35 Ornam na baldachimie: 6 Listwy, profile: 24 Promienie na podniebieniu baldach.:27 Kula na baldachimie: 32 Zamknięcie kosza u dołu:16 Razem: 250 dm²	
3. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – rzeźba	8.A-2 Tabela 2			Gołębica: 8 Razem: 8 dm²	
4. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy konstrukcyjne-drewniane elementy płaskie	8.A-10 Tabela 1			Schody: 140 Podłoga kosza ambony:180 Razem: 320 dm²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto
23 % podatku VAT: zł
Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

6. SZAFA W ZAKRYSTII

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r	Cena zł/dm ²	p - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane – architektura	8.A-1 Tabela 1			Szafa: 770 Razem: 770 dm²	
2. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane –rzeźba	8.A-1 Tabela 2			2 ornamenty nad bocznymi szafkami: 64 Razem: 64 dm²	
3. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone - architektura	8.A-2 Tabela 1			2 ornamenty na bocznych szafkach: 18 2 ornamenty w środkowej części szafy: 3 Paski, profile: 12 Razem: 33 dm²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto

23 % podatku VAT: zł

Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

7. RZEŻBY Z BELKI TĘCZOWEJ: CHRYSTUS UKRZYŻOWANY, MATKA BOSKA I ŚW. JAN

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r	Cena zł/dm ²	p - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane – architektura	8.A-1 Tabela 1			2 cokoły pod figurami: 52 Krzyż: 48 Razem: 100 dm²	
2. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane –rzeźba	8.A-1 Tabela 2			Figura Chrystusa: 74 Figura Matki Boskiej: 45 Figura św. Jan: 45 Razem: 164 dm²	
3. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – architektura	8.A-2 Tabela 1			Wałki na cokołach: 7 Promienie: 9 Razem: 16 dm²	
4. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – rzeźba	8.A-2 Tabela 2			Elementy złożone w figurach: 3 Perizonium: 18 Tabliczka INRI: 2 Razem: 23 dm²	

Razem:		
---------------	--	--

Wartość konserwacji: zł netto
 23 % podatku VAT: zł
Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

8. RZEŻBA - KRUCYFIKS

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r	Cena zł/dm ²	p - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane – architektura	8.A-1 Tabela 1			Krzyż: 24 Razem: 24 dm²	
2. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane –rzeźba	8.A-1 Tabela 2			Figura Chrystusa: 58 Razem: 58 dm²	
3. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – rzeźba	8.A-2 Tabela 2			Perizonium: 16 Razem: 16 dm²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto
 23 % podatku VAT: zł
Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

9. RZEŻBA KRUCYFIKS

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r	Cena zł/dm ²	p - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane – architektura	8.A-1 Tabela 1			Krzyż: 22 Razem: 22 dm²	
2. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane –rzeźba	8.A-1 Tabela 2			Figura Chrystusa: 42 Tabliczka INRI: 4 Razem: 46 dm²	

3. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – rzeźba	8.A-2 Tabela 2			Perizonium: 12 Razem: 12 dm ²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto
 23 % podatku VAT: zł
Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

10. RZEŻBA - CHRYSZTUS ZMARTWYCHWSTAŁY

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r	Cena zł/dm ²	p - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane – rzeźba	8.A-1 Tabela 2			Figura Chrystusa: 48 Razem: 48 dm ²	
2. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – rzeźba	8.A-2 Tabela 2			Perizonium: 5 Razem: 5 dm ²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto
 23 % podatku VAT: zł
Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

11. RZEŻBY 10 APOSTOŁÓW

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r	Cena zł/dm ²	p - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane – rzeźba	8.A-1 Tabela 2			10 figur apostołów: 520 Razem: 520 dm ²	
2. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – rzeźba	8.A-2 Tabela 2			Elementy złożone w tabliczkach z imionami Apostołów: 112 Razem: 112 dm ²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto
 23 % podatku VAT: zł
Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

12. RELIKWIARZE

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r	Cena zł/dm ²	p - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane – architektura	8.A-1 Tabela 1			2 skrzynki relikwiarzy: 80 Razem: 80 dm²	
2. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – architektura	8.A-2 Tabela 1			Ornamenty na dwóch skrzynkach relikwiarzy: 46 Razem: 46 dm²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto
 23 % podatku VAT: zł
Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

13. OSŁONA MONSTRANCJI - UMBRACULUM

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r	Cena zł/dm ²	p - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane –rzeźba	8.A-1 Tabela 2			Elementy malowane: 12 Razem: 12 dm²	
2. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – rzeźba	8.A-2 Tabela 2			Elementy złożone: 16 Razem: 16 dm²	
3. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Tkaniny jedwabne z nicią metalową (broszowane, lansowane)	12.D-6 Tabela 1			Tkanina: 24 Razem: 24 dm²	

Razem:		
---------------	--	--

Wartość konserwacji: zł netto
 23 % podatku VAT: zł
Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

14. ŁAWY KOLATORSKIE

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r	Cena zł/dm ²	p - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane – architektura	8.A-1 Tabela 1			2 ławy: 1142 2 klęczniki (jeden w nawie): 268 Razem: 1410 dm²	
2. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – architektura	8.A-2 Tabela 1			Wałki profilowane: 28 Ornam na klęcznikach: 14 Razem: 42 dm²	
3. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – rzeźba	8.A-2 Tabela 2			4 ornam. akantowe w podłęczach: 48 2 ornam. palmetowe: 48 4 sterczyny: 8 Razem: 104 dm²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto
 23 % podatku VAT: zł
Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

15. BALUSTRADA KOMUNIJNA

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r	Cena zł/dm ²	p - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane – architektura	8.A-1 Tabela 1			Elementy malowane balustrady: 364 Razem: 364 dm²	

2. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – architektura	8.A-2 Tabela 1			Elementy złożone: szyszki, fragmenty tralek: 60 Razem: 60 dm²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto
 23 % podatku VAT: zł
Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

16. PROSPEKT ORGANOWY i BALUSTRADA CHÓRU Z RZEŻBAMI ANIOŁKÓW

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r	Cena zł/dm ²	p - pole powierzchni /ilość dm ²	Wartość zł
1. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane – architektura	8.A-1 Tabela 1			Prospekt organowy: 1800 Balustrada chóru:1536 4 trzony kolumn: 904 Razem: 4240 dm²	
2. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy polichromowane –rzeźby	8.A-1 Tabela 2			2 figury aniołków na balustradzie: 86 Razem: 86 dm²	
3. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone - architektura	8.A-2 Tabela 1			Prospekt organowy: 3 ornam. z rozetami: 32 6 kapiteli: 12 6 baz kolumnienek: 6 Profile, wałki, listwy:43 Balustrada chóru: 11 obramień płycin: 88 4 kapitele: 43 10 rozetek: 33 Okrągły ornam. na środku: 12 Razem: 269 dm²	
4. Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Elementy złożone – rzeźba	8.A-2 Tabela 2			4 skrzydełka aniołków: 24 2 przepaski aniołków:26 Razem: 50 dm²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto
 23 % podatku VAT: zł
Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

17. POLICHROMIA STROPU PREZBITERIUM I NAWY%sp -przyjęty z widełek % stawki podstawowej za opracowanie 1 m²

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r	Cena zł/m ²	p - pole powierzchni /ilość m ²	Wartość zł
1.Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Malarstwo ściennie - spoiwa organiczne: techniki temperowe. Pełna kons. i rest.: odświeżenie malowideł, kity, fleki, impregnacja drewna i polichromii, retusz i rekonstrukcja kolorystyczna.	3.A-2			Prezbiterium: <i>Trójca święta</i> : 1030x685 7055 dm ² = 70,55 m ² Nawa: <i>Król Dawid</i> : 920x440: 4048 dm ² = 40,48 m ² <i>Św. Kazimierz</i> : 920x440: 4048 dm ² = 40,48 m ² Razem: 151,51 m²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto

23 % podatku VAT: zł

Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto**18. MALOWANIE ŚCIAN W KOŚCIELE**%sp -przyjęty z widełek % stawki podstawowej za opracowanie 1 m²

Lp. Element	Pozycja Tabela	%sp r	Cena zł/m ²	p - pole powierzchni /ilość m ²	Wartość zł
1.Przeprowadzenie prac zgodnie z programem: Malarstwo ściennie - spoiwa organiczne: techniki temperowe. Pełna kons. i rest.: odświeżenie malowideł, kity, fleki, impregnacja drewna i polichromii, retusz i rekonstrukcja kolorystyczna.	3.A-2			Prezbiterium: Ściana północna: 41 m ² Ściana południowa: 41m ² Ściana wschodnia: 19m ² Nawa główna: Ściana północna: 41 m ² Ściana południowa: 41 m ² Ściana wschodnia: 19m ² Nawa boczna: Ściana północna: 41 m ² Ściana południowa: 41 m ² Ściana wschodnia: 19m ² Razem: 101 m²	
Razem:					

Wartość konserwacji: zł netto

23 % podatku VAT: zł

Razem wartość konserwacji i podatku VAT: zł brutto

PODSUMOWANIE

Lp.	Element	Wartość netto	Wartość brutto
1.	Ołtarz główny		
2.	Ołtarz boczny północny		
3.	Ołtarz boczny południowy		
4.	Ołtarz boczny - kaplica		
5.	Ambona		
6.	Szafa z zakrystii		
7.	Rzeźby z belki tęczowej: Chrystusa, Matki Boskiej i św. Jana		
8.	Rzeźba Krucyfiks		
9.	Rzeźba Krucyfiks		
10.	Rzeźba Chrystus Zmartwychwstały		
11.	Rzeźby 10 Apostołów		
12.	Relikwiarze		
13.	Oślona monstrancji - umbraculum		
14.	Ława kolatorska		
15.	Balustrada komunijna		
16.	Prospekt organowy i balustrada chóru z rzeźbami dwóch aniołków		
17.	Polichromia stropu		
18.	Malowanie ścian w kościele		
	Razem:		