



## Załącznik nr 1 do umowy

### **Zestawienie podlegających konserwacji elementów wnętrza i wyposażenia poszczególnych kościołów, których dotyczy wykonywanie nadzoru konserwatorskiego, wraz z planowanymi terminami zakończenia prac konserwatorskich**

#### **1. Kościół parafialny pw. Św. Katarzyny w Bagrowie, 63-012 Dominowo**

Prace konserwatorskie w kościele parafialnym pw. Św. Katarzyny w Bagrowie obejmują konserwację:

- ołtarza głównego,
- ołtarza bocznego (św. Antoniego),
- pary aniołów z belki tęczowej,
- rzeźb św. Katarzyny i św. Stanisława Biskupa
- tablicy z napisem.

Przewidywany termin zakończenia prac: do 30.09.2019r.

Wykonawca prac:

Firma Konserwatorska Piotr Biało Zabytki Malarstwa, Rzeźby, Architektury Sp. z o.o.  
ul. Ratajska 14  
30-608 Kraków

Adres pracowni:

ul. Grodzka 54, Kraków  
ul. Łobzowska 29, Kraków

#### **2. Kościół cmentarny pw. Św. Krzyża w Buku, 64-320 Buk**

Prace konserwatorskie w kościele pw. Św. Krzyża w Buku obejmują konserwację:

- pięciu ołtarzy, w tym ołtarza głównego,
- ambony,
- dwóch obrazów,
- polichromii ścian kościoła (szacunkowa powierzchnia: 32 m kw.),
- chóru muzycznego.

Zakres obowiązków inspektora nadzoru konserwatorskiego obejmuje również konsultowanie, w niezbędnym zakresie, nadzorowanych prac konserwatorskich dotyczących wyposażenia kościoła z odrębnie powołanym nadzorem sprawowanym nad przewidzianymi pracami budowlano-konserwatorskimi konstrukcji kościoła dotyczącymi fundamentów, ścian zewnętrznych, stropów, elementów kopuły, latarni, więźby dachowej, oczyszczania i impregnacji elementów konstrukcyjnych drewnianych istniejących, posadzki, stolarki okiennej i drzwiowej.

Przewidywany termin zakończenia prac: do 30.08.2019r.

Wykonawca prac:

ART STUDIO Małgorzata Paździora Sattler



ul. Pszczelińska 92B  
05-805 Otrębusy

Adres pracowni:  
ul. Pszczelińska 92b, Otrębusy

### **3. Kościół pw. Św. Michała Archanioła w Domachowie, Domachowo 78, 63-840 Krobia**

Prace konserwatorskie w kościele pw. Św. Michała Archanioła w Domachowie obejmują konserwację:

- ołtarza głównego z 3 ćw. XVIII w.
- ołtarza bocznego przy ścianie północnej nawy z 1700 r.,
- ołtarza bocznego południowego,
- ołtarza bocznego w kaplicy z 2 połowy XVIII w. / XIX w.,
- ambony z końca XVIII w., rekonstruowanej i uzupełnianej w 1930 r.,
- szafy z zakrystii, datowanej po 1775 r.,
- rzeźb z belki tęczowej: Chrystus ukrzyżowany (2 połowa XVII w.), Matka Boska i św. Jan (XIX w.),
- rzeźby – krucyfiksu z 2 połowy XVIII w.,
- rzeźby – krucyfiksu z XVIII w.,
- rzeźby – Chrystus Zmartwychwstały z 2 połowy XVIII w.,
- rzeźb 10 Apostołów z 3 ćw. XVIII w.,
- relikwiarzy z ok. 1700 r.,
- osłony monstrancji – umbraculum z 1 ćw. XX w.,
- ław kolatorskich z 2 połowy XVIII w., lata 30-ste XX w.,
- balustrady komunijnej z 2 ćw. XX w.,
- prospektu organowego (1883 r.) i balustrady chóru (2 poł. XIX w.) z rzeźbami aniołków (3 ćw. XVIII w.),
- polichromii stropu prezbiterium i nawy z 1775 r.
- projekt dekoracji malarskiej i malowanie ścian w kościele (szac. pow. 820 m. kw.).

Przewidywany termin zakończenia prac: do 30.09.2019r.

Wykonawca prac – konsorcjum wykonawców:

Lider: Danuta Majewska Konserwacja Dzieł Sztuki, Prace Budowlane

ul. Dauna 23

30-566 Kraków

Członek: Konserwacja Dzieł Sztuki s.c. Zdzisława i Wojciech Kozak

ul. St. Czarnieckiego 11

37-500 Jarosław

Adresy pracowni:

ul. Dauna 23, Kraków

ul. Czarnieckiego 11, Jarosław

### **4. Kościół parafialny pw. Św. Michała Archanioła w Jezierzycach Kościelnych, 64-117 Jezierzycy Kościelne**

Prace konserwatorskie w kościele parafialnym pw. Św. Michała Archanioła w Jezierzycach Kościelnych obejmują konserwację:

- ołtarza głównego z 1 połowy XVIII w.,
- ołtarza bocznego strona południowa z XIX w.,



- ambony późnobarokowej z 1 połowy XVIII w.,
- prospektu organowego neobarokowego z XIX w.

Przewidywany termin zakończenia prac: do 30.09.2019r.

Wykonawca prac:  
AURUM APIS Sp. z o.o.  
ul. Ignacego Solarza 6/16  
35-118 Rzeszów

Adresy pracowni:  
ul. Słowików 5, Tarnów  
ul. Ogrodowa 6, Przeworsk

#### **5. Kościół parafialny pw. Św. Katarzyny i Niepokalanego Serca Maryi w Łękach Wielkich, 64-060 Wolkowo**

Prace konserwatorskie w kościele parafialnym pw. Św. Katarzyny i Niepokalanego Serca Maryi w Łękach Wielkich obejmują konserwację:

- trzech ołtarzy, w tym ołtarza głównego i dwóch ołtarzy bocznych,
- ambony,
- chrzcielnicy,
- dwóch rzeźb (Salvator Mundi i Chrystus Zmartwychwstały),
- krucyfiksu (XVIIIw.),
- polichromii ścian, stropu i kopuł (szacunkowa powierzchnia: 903 m kw.),
- prospektu organowego.

Przewidywany termin zakończenia prac: do 31.05.2019r.

Wykonawca prac:  
ANTIQA Konserwacja Dzieł Sztuki Wit Podczerwiński  
Jawornik 568  
32-400 Myślenice

Adres pracowni:  
ul. Przemysłowa 14, Myślenice

#### **6. Kościół parafialny pw. Św. Wawrzyńca w Łomnicy, Łomnica 85, 64-336 Zbąszyń**

Prace konserwatorskie w kościele parafialnym pw. Św. Wawrzyńca w Łomnicy, obejmujące konserwację:

- dwóch ołtarzy bocznych,
- dwóch konfesjonatów,
- dwóch stalli i dwóch ław kolatorskich,
- dekoracji malarskiej ścian, stropu i pilastrów w nawie (szacunkowa powierzchnia ścian i stropu: 210 m kw.)
- dekoracji malarskiej czterech kolumn,
- 11 stacji drogi krzyżowej (trzy stacje spośród 14 nie są objęte przedmiotem zamówienia),
- feretronu,
- chóru muzycznego (w tym balustrada i kolumny podtrzymujące).



Przewidywany termin zakończenia prac: do 30.11.2018r.

Wykonawca prac:

ANTA Konserwacja Zabytków Katarzyna Wypych  
ul. Matejki 16  
62-025 Kostrzyn Wielkopolski

Adres pracowni:

ul. Matejki 16, Kostrzyn Wlkp

#### **7. Kościół parafialny pw. Św. Wawrzyńca w Mącznikach, Mączniki 19, 63-000 Środa Wielkopolska**

Prace konserwatorskie w kościele parafialnym pw. Św. Wawrzyńca w Mącznikach obejmują konserwację:

- trzech ołtarzy, w tym ołtarza głównego oraz dwóch ołtarzy bocznych (pw. Św. Wawrzyńca oraz pw. Serca Jezusowego),
- ambony,
- rzeźb Matki Boskiej i św. Jana Ewangelisty z belki tęczowej,
- polichromii empory muzycznej,
- zdjęcie przemaalowań i malowanie ścian w nawie (szacunkowa powierzchnia: 158 m. kw.).

Przewidywany termin zakończenia prac: do 30.09.2019r.

Wykonawca prac – konsorcjum wykonawców:

Lider: ars ET restauro Ewa Tymcik

Ul. T. Seweryna 3a/47

30-632 Kraków

Członek: Pracownia Konserwacji Dzieł Sztuki Barbara Aleksiejew-Wantuch

ul. Zyplikiewicza 5/112

31-029 Kraków

Adresy pracowni:

u.. Kotlarska 2/5, Kraków

ul. Zyplikiewicza 5/112, Kraków

Dąbrowa Szlachecka 171, Czernichów (do 20 km od Krakowa)

#### **8. Kościół filialny pw. Św. Krzyża w Obornikach Wielkopolskich**

Prace konserwatorskie w kościele filialnym pw. Św. Krzyża w Obornikach obejmują konserwację:

- ołtarza głównego,
- dwóch ołtarzy bocznych (św. Rodziny i Matki Boskiej Bolesnej),
- ambony,
- obrazu „Chrystus w Ogrójcu”,
- obrazu „Qvo vadis Domine”,
- dwóch konfesjonatów drewnianych,
- balustrady chóru muzycznego,
- polichromii ścian i stropu (szacunkowa powierzchnia: 432 m kw.),
- krucyfiksu procesyjnego,
- prospektu organowego.



Przewidywany termin zakończenia prac: do 30.08.2019r.

Wykonawca prac – konsorcjum wykonawców:

Lider: ars ET restauro Ewa Tymcik

Ul. T. Seweryna 3a/47

30-632 Kraków

Członek: Pracownia Konserwacji Dzieł Sztuki Barbara Aleksiejew-Wantuch

ul. Zyblikiewicza 5/112

31-029 Kraków

Adresy pracowni:

u.. Kotlarska 2/5, Kraków

ul. Zyblikiewicza 5/112, Kraków

## **9. Kościół parafialny pw. Św. Mikołaja w Słopanowie**

Prace konserwatorskie w kościele parafialnym pw. Św. Mikołaja w Słopanowie obejmują konserwację:

- ołtarza głównego (wraz z obrazem św. Mikołaja, rzeźbami i pozostałymi elementami),
- dwóch bliźniaczych ołtarzy bocznych,
- trzech rzeźb z łuku tęczowego: Chrystus na krzyżu, Maryja i św. Jan,
- balustrady chóru,
- organów.

Przewidywany termin zakończenia prac konserwatorskich (z wyłączeniem organów): do 30.11.2018r.

Przewidywany termin zakończenia prac konserwatorskich dot. organów: do 30.09.2019r.

Wykonawca prac (z wyłączeniem organów):

Beata Kowalczyk Konserwacja Dzieł Sztuki

ul. Kobierzyńska 96/125

30-382 Kraków

Adres pracowni:

ul. Szlak 26, Kraków

Wykonawca prac konserwatorskich dot. organów nie został jeszcze wyłoniony. Zamawiający zakłada, że pracownia, w której elementy organów będą poddawane konserwacji, będzie znajdować się na terytorium RP.

## **10. Kościół parafialny pw. Św. Klemensa w Zakrzewie, Zakrzewo 40, 63-910 Miejska Górka**

Prace konserwatorskie w kościele parafialnym pw. Św. Klemensa w Zakrzewie obejmują konserwację:

- ołtarza głównego,
- chrzcielnicy,
- ambony barokowej,
- dwóch relikwiarzy,
- barokowej rzeźby: Chrystus ukrzyżowany,
- krzyża procesyjnego,
- ludowej rzeźby: Chrystus ukrzyżowany,



- ołtarza w kaplicy północnej,
- obrazu: Chrzest Chrystusa w Jordanie,
- rzeźby: Chrystus Zmartwychwstały,
- grupy rzeźbiarskiej na belce tęczowej: Chrystus Ukrzyżowany, Matka Boża Bolesna i św. Jan,
- Krzyża ołtarzowego,
- rzeźb pięciu putt,
- organów.

Przewidywany termin zakończenia prac konserwatorskich (z wyłączeniem organów): do 30.04.2019r.

Przewidywany termin zakończenia prac konserwatorskich dot. organów: do 30.09.2019r.

Wykonawca prac (z wyłączeniem organów):

ANTIQA Konserwacja Dzieł Sztuki Wit Podczerwiński

Jawornik 568

32-400 Myślenice

Adres pracowni:

ul. Przemysłowa 4, Myślenice

Wykonawca prac konserwatorskich dot. organów nie został jeszcze wyłoniony. Zamawiający, że pracownia, w której elementy organów będą poddawane konserwacji, będzie znajdować się na terytorium RP.